

## **Fondazione Pula Cultura Diffusa**

### **Verbale del Consiglio di Amministrazione**

**n. 3 del 10 aprile 2024**

L'anno 2024, il giorno 10 aprile, alle ore 17:30, previa convocazione secondo le modalità previste nello Statuto, si è riunito il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Pula Cultura Diffusa nelle persone di:

1. Andrea Boi (Presidente) - presente
2. Angelo Tolu (Vicepresidente) - presente
3. Anna Oppo (Consigliere) – presente
4. Maria Bonaria Lorrari (Consigliere) – presente
5. Augusto Porceddu (Consigliere) – presente
6. Stefano Floris (Consigliere) – presente
7. Andrea Mulvoni (Consigliere) – presente

Partecipa alla seduta la D.ssa Clara Pili, Direttore generale della Fondazione che svolge il ruolo di Segretario verbalizzante.

La seduta è convocata per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1. Lettura e approvazione del verbale n.2 del 03.04.2024;**
- 2. Presentazione Calendario eventi 2024 e programmazione attività;**
- 3. Analisi proposta protocollo d'intesa per una collaborazione con l'Associazione "Trinis" al fine di istituire presso la località Monti Santu- Sa Punta De Sa Cresia di un**

**evento dalle finalità culturali e divulgative, di sensibilizzazione e promozione del territorio;**

**4. Comunicazioni del Direttore sulla gestione del bar dell'Area archeologica di Nora;**

**5. Varie ed eventuali**

Constatata la presenza del numero legale, si apre la discussione sui punti all'ordine del giorno.

**1. Lettura verbale n 2 del 03 04 2024**

Il Presidente dà lettura del verbale n 2 del 03.04.2024 che il Cda approva all'unanimità;

**2. Presentazione Calendario eventi 2024 e programmazione attività;**

Il Direttore Generale illustra al C.d.A il calendario degli eventi in previsione per il 2024.

- Si inizierà con le celebrazioni per la festa di Sant'Efiiso, che nella giornata del 4 maggio coinvolgerà nello specifico l'area archeologica di Nora e per la quale si ritiene opportuno stanziare un budget per l'acquisto degli allestimenti floreali che, come di consueto, arredano la parte iniziale del Sito per l'arrivo del Santo in Processione. Il consiglio di Amministrazione della Fondazione decide di stanziare un budget di € 2000,00 per gli addobbi floreali dell'area archeologica per la giornata del 4 maggio 2024 includendo la bandiera per la Torre.
  
- Alle ore 18:00 interviene l'Assessora alla Cultura del Comune di Pula Manuela Serra in collegamento telefonico, che espone il progetto "Adventure Night". L'Assessora Serra comunica che è pervenuta al Comune di Pula una proposta da parte della Società Lost room Studio di Cagliari e chiede alla Fondazione di prendere in considerazione la proposta e portarla avanti autonomamente, organizzando la logistica dell'evento e incassando il ricavato delle vendite dei biglietti. Il C.d.A. chiede alla Direttrice di visionare la scheda dell'evento (che si allega al presente documento) per valutarne la fattibilità.

- Successivamente la Direttrice illustra lo stato dell'arte dell'organizzazione della serata conclusiva di Alta Moda organizzata da Dolce&Gabbana. La serata avrà luogo il 2 luglio all'interno dell'area archeologica e sarà gestita dalla Società Balich Wonder Studio per conto di D&G. La direttrice comunica che a breve arriverà una convenzione tra Balich WS, Comune di Pula e Fondazione Pula, nella quale verranno dettagliati gli impegni da parte dei tre soggetti coinvolti nell'organizzazione. La Direttrice rende noto che il Comune di Pula ha già comunicato per le vie brevi che sta prendendo in considerazione la chiusura del Sito archeologico al pubblico per la sola giornata del 2 luglio per consentire lo svolgimento della kermesse a porte chiuse, vista la natura dell'evento. Il c.d.A si riserva di discutere della convenzione non appena il documento verrà inviato alla Fondazione.
  
  - Si passa quindi alla descrizione della seconda edizione del Festival Letterario "Oltre I Confini" che si terrà a Pula il 29,30 e 31 agosto. La manifestazione, di cui si allega bozza preliminare, ha ricevuto la conferma di un contributo di € 10.000,00 da parte della Fondazione Banco di Sardegna. L'assessora Serra, durante il suo intervento telefonico, comunica che anche il Comune di Pula intende formalizzare un contributo per la manifestazione che verrà deliberato entro il mese di Aprile. La Direzione, dovrà reperire gli altri fondi necessari per lo svolgimento dell'evento.
  
  - L'elenco delle manifestazioni in programma si chiude con la rassegna Pulaarchaios che prenderà il via nei primi giorni di settembre fino alla prima settimana di ottobre.  
Il Consigliere Augusto Porceddu illustra al C.d.A le novità introdotte per l'edizione 2024 e propone di coinvolgere, oltre le Università e la Soprintendenza come di consueto, anche le Fondazioni di Barumini e Monte Prama per dare un respiro regionale alla rassegna.  
Il c.d.A approva all'unanimità.
- 3. Analisi proposta protocollo d'intesa per una collaborazione con l'Associazione "Trinis" al fine di istituire presso la località Monti Santu- Sa Punta De Sa Cresia di un evento dalle finalità culturali e divulgative, di sensibilizzazione e promozione del territorio;**

Il Consigliere Augusto Porceddu comunica al Consiglio di aver partecipato, come delegato della Fondazione, all'incontro tenutosi il 9 aprile con il Presidente dell'Associazione Trinis e l'Assessora al Turismo del Comune di Pula Donatella Fa.

L'associazione chiede la collaborazione alla Fondazione dell'istituzione di un evento dalle finalità prettamente culturali, di sensibilizzazione e promozione ambientale, da tenersi l'ultima domenica del prossimo mese di Maggio 2024, nello spazio antistante la località \* Sa Punta De Sa Cresia\* nelle montagne prospicienti l'abitato di Pula.

Il progetto prevede inoltre la richiesta di collaborazione di alcune guide archeologiche e ambientali qualificate, al fine di dare alla manifestazione un taglio divulgativo certificato. Sarà ovviamente organizzato un momento conviviale rappresentato dal pranzo all'aperto e allietato dall'esibizione dei gruppi e musicisti delle adizioni popolari di Pula, con la possibilità di aprire anche alla collaborazione di importanti artisti del panorama musicale e gruppi tradizionali della Sardegna.

Il Consigliere Porceddu conclude comunicando che non appena avrà informazioni più dettagliate sui termini dell'impegno richiesto e le modalità di esecuzione sarà sua cura darne pronta comunicazione al C.d.A.

#### **4. Comunicazioni del Direttore sulla gestione del bar dell'Area archeologica di Nora;**

La Direttrice informa il Consiglio della necessità di avviare una manifestazione di interesse per l'affidamento del Servizio bar dell'area archeologica di Nora. Comunica che il bar necessita di una gestione esperta affinché possa dare il giusto supporto all'area archeologica. Comunica inoltre che i contratti dei dipendenti impiegati nel punto ristoro scadono il 10 maggio 2024 e che si ritiene pertanto necessario procedere in tempi brevi alla pubblicazione di un avviso pubblico per verificare l'interesse del mercato.

Il C.d.A. approva all'unanimità la proposta e dà mandato alla Direttrice di avviare tutte le procedure necessarie.

**5. Varie ed eventuali.**

Il Presidente illustra l'esito dell'analisi preliminare sul sistema informativo/contabile della Fondazione, evidenziando la necessità di dotarla di una struttura amministrativa, oggi assente, di supporto alla Direzione della Fondazione e al Consiglio di Amministrazione. In particolare emerge la necessità di disporre di un adeguato sistema informativo/contabile, interno alla Fondazione, accessibile in tempo reale, per l'analisi dei flussi finanziari, dei dati quali/quantitativi dello stato di attuazione dei progetti anche al fine di avere un report trimestrale da sottoporre al Consiglio di Amministrazione e al socio comune di Pula che esercita sulla Fondazione il controllo analogo e che per l'anno 2024 ha richiesto la presentazione di un Piano Strategico. A tale fine il Presidente propone di dare mandato alla Direttrice affinché proceda all'avvio delle attività necessarie per dotare la Fondazione di una struttura amministrativa adeguata e coerente con le finalità istituzionali.

Il C.d.A. approva all'unanimità la proposta e dà mandato alla Direttrice di avviare tutte le procedure necessarie.

Il Presidente presenta la proposta di avviare, fin da subito, l'acquisto dei biglietti elettronici per l'ingresso agli scavi di Nora e il relativo sistema di controllo.

Il C.d.A. approva all'unanimità la proposta e dà mandato alla Direttrice di avviare tutte le procedure necessarie.

Il Presidente infine aggiorna il Consiglio sulla necessità, manifestata dal Sindaco dott. Cabasino di procedere, in tempi brevi, alla costituzione del Comitato Scientifico di cui all'art.23 i cui compensi sono disciplinati dall'art. 24 dello Statuto della Fondazione. Il CdA, all'unanimità, dà mandato al Presidente affinché, in stretto coordinamento con il socio fondatore, avvii le attività necessarie.

Letto, approvato e sottoscritto

Pula, 10 APRILE 2024



Il Presidente

Andrea Boi

Il Segretario

Clara Pili