



## **DETERMINA**

Nr. 100 del 11 luglio 2025

OGGETTO: Liquidazione a favore della Società Italiana Editori (SIAE) per diritti d'autore relativi allo spettacolo "Pula letteraria 2024"

### **LA DIRETTRICE**

Dato atto che il Comune di Pula: - con DCC n. 4 del 11 marzo 2010, esecutiva come per legge, disponeva la costituzione della "Fondazione Bioparco del Comune di Pula" e l'approvazione del relativo Statuto con il Comune di Pula socio fondatore;

- con Atto pubblico notarile Rep. 24216 del 23 luglio 2010 è stata costituita la "Fondazione Bioparco del Comune di Pula";

- con DCC n. 12 del 24 marzo 2014, esecutiva come per legge, approvava la modifica della denominazione della Fondazione Bioparco di Pula in "Fondazione Pula Cultura Diffusa" nonché la modifica dello Statuto della Fondazione;

- con Atto pubblico notarile Rep. n. 1969 del 22 aprile 2014, registrato a Cagliari il 22/04/2014 n. 2594 Serie 1T, è stato modificato lo statuto della suddetta Fondazione;

- con DCC n. 50 del 14 dicembre 2021 è stata approvata la modifica dello Statuto della Fondazione Pula Cultura Diffusa;

- con atto pubblico Repertorio n. 1509 del 2021, registrato a Cagliari il 16/12/2021 Serie: 1T Numero: 27730 è stato modificato lo statuto della Fondazione;

- con DCC n. 54 del 16 dicembre 2021 è stato affidato, alla Fondazione Pula Cultura Diffusa, il servizio di gestione, valorizzazione e tutela del Sito archeologico di Nora e del Museo "G.Patroni" e del servizio di gestione della biblioteca comunale di Pula. Dato atto che la Fondazione Pula Cultura Diffusa, come da Statuto:

- concorre a promuovere il complesso sistema di attrattori storico-culturali, paesaggistici e ambientali presenti nel territorio di Pula, incentivando l'adozione di modelli di gestione compatibili con le esigenze di conservazione, valorizzazione e fruizione del patrimonio culturale;



- tutela, valorizza e gestisce i siti di interesse archeologico nonché dei beni naturalistici, storico-culturali e paesaggistici, garantendo un'adeguata conservazione e fruizione dei beni culturali ricevuti in concessione o in uso;
- attua l'integrazione delle attività di gestione e valorizzazione dei beni culturali di proprietà del Comune di Pula o ricevuti in concessione o in uso, con quelle riguardanti i beni conferiti da altri partecipanti alla Fondazione, incrementando nel territorio i servizi offerti al pubblico, migliorandone la qualità e la più ampia accessibilità e fruizione elaborando strategie di sviluppo culturale del territorio, in armonia con la disciplina prevista nel Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio. Richiamati: - l'articolo 18 Statuto dello che disciplina i compiti del Direttore generale;
- il Verbale n.16 del 15 novembre 2022 C.d.A. con il quale la sottoscritta veniva nominata Direttore generale;
- il Decreto sindacale n. 39 del 15/11/2023 con il quale è stato nominato il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Pula Cultura Diffusa, ai sensi dell'articolo 14 dello Statuto;
- il Decreto sindacale n. 5 del 27/03/2024 con il quale è stato nominato il Consigliere di Amministrazione Dott. Andrea Boi, ai sensi dell'articolo 14 dello Statuto;
- la delibera del C.d.A. n. 3 del 3 aprile 2024 avente per oggetto: "Presenza d'atto della nomina dei Consiglieri di Amministrazione della Fondazione e nomina del Presidente e del Vice-Presidente";

#### **PREMESSO CHE:**

l'Ente, nell'ambito delle proprie finalità istituzionali, promuove e sostiene iniziative culturali, artistiche e letterarie aperte alla cittadinanza, finalizzate alla valorizzazione del patrimonio culturale e alla diffusione della lettura e del dialogo tra autori e pubblico;

**Considerato** che nell'anno 2024 la Fondazione ha organizzato il Festival Letterario II edizione, rassegna culturale inserita nella programmazione annuale delle attività, comprendente presentazioni di libri, incontri con autori, letture pubbliche e momenti di spettacolo con utilizzo di opere tutelate dal diritto d'autore;



**Posto** che in occasione delle suddette iniziative, si è reso necessario adempiere agli obblighi previsti dalla normativa vigente in materia di tutela del diritto d'autore, con riferimento all'esecuzione, diffusione e comunicazione al pubblico di opere dell'ingegno protette;

**Visto** che la competenza per la gestione e la riscossione dei diritti d'autore è attribuita in via esclusiva alla SIAE – Società Italiana degli Autori ed Editori, ente pubblico economico ai sensi della normativa vigente;

**Accertato** che la SIAE – Filiale territorialmente competente di Cagliari ha trasmesso l'ordine n. 115480074 relativa ai diritti d'autore dovuti per le attività svolte nell'ambito del Festival Letterario 2024, per un importo complessivo pari a € 825,46;

**Riconosciuto** che la Società Italiana Editori (SIAE) è l'ente preposto alla gestione e alla riscossione dei diritti d'autore per l'utilizzazione pubblica delle opere dell'ingegno e che per lo svolgimento delle attività comprese nel Festival Letterario 2024 è stato richiesto il relativo permesso SIAE e sono stati quantificati i diritti dovuti in conformità alla normativa vigente;

**Dato atto** che il pagamento in favore della SIAE costituisce adempimento obbligatorio ai sensi della disciplina sul diritto d'autore e si rende necessario al fine di evitare l'applicazione di sanzioni o interessi per eventuale ritardato versamento;

## **DETERMINA**

**Di prendere atto** di quanto esposto in premessa, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

**Di disporre** il pagamento a favore della SIAE – Società Italiana degli Autori ed Editori, con sede legale in Roma, Piazzale Giulio Pastore n. 6, e filiale territorialmente competente di Cagliari, della somma complessiva di € 825,46 a titolo di diritti d'autore dovuti per l'utilizzo di opere tutelate nell'ambito del Festival Letterario 2024;



**Di dare atto** che vi sono le risorse necessarie a far fronte alla spesa come sopra riportato;

**Di disporre** che il presente atto venga pubblicato nella sezione Amministrazione Trasparente del sito istituzionale della Fondazione Pula Cultura Diffusa.

Il Direttore Generale

F.to Clara Pili