



## **DETERMINA**

Nr. 2 del 17 gennaio 2024

**OGGETTO:** MODIFICA DEL RAPPORTO DI LAVORO DA PART-TIME A FULL TIME DEL DIPENDENTE MATRICOLA 00006

**Dato atto** che il Comune di Pula:

- con DCC n. 4 del 11 marzo 2010, esecutiva come per legge, disponeva la costituzione della “Fondazione Bioparco del Comune di Pula” e l’approvazione del relativo Statuto con il Comune di Pula socio fondatore;
- con Atto pubblico notarile Rep. 24216 del 23 luglio 2010 è stata costituita la “Fondazione Bioparco del Comune di Pula”;
- con DCC n. 12 del 24 marzo 2014, esecutiva come per legge, approvava la modifica della denominazione della Fondazione Bioparco di Pula in “Fondazione Pula Cultura Diffusa” nonché la modifica dello Statuto della Fondazione;
- con Atto pubblico notarile Rep. n. 1969 del 22 aprile 2014, registrato a Cagliari il 22/04/2014 n. 2594 Serie 1T, è stato modificato lo statuto della suddetta Fondazione;
- con DCC n. 50 del 14 dicembre 2021 è stata approvata la modifica dello Statuto della Fondazione Pula Cultura Diffusa;
- con atto pubblico Repertorio n. 1509 del 2021, registrato a Cagliari il 16/12/2021 Serie: 1T Numero: 27730 è stato modificato lo statuto della Fondazione;
- con DCC n. 54 del 16 dicembre 2021 è stato affidato, alla Fondazione Pula Cultura Diffusa, il servizio di gestione, valorizzazione e tutela del Sito archeologico di Nora e del Museo "G.Patroni" e del servizio di gestione della biblioteca comunale di Pula.

**Dato atto che** la Fondazione Pula Cultura Diffusa, come da Statuto:

- concorre a promuovere il complesso sistema di attrattori storico-culturali, paesaggistici e ambientali presenti nel territorio di Pula, incentivando l’adozione di modelli di gestione compatibili con le esigenze di conservazione, valorizzazione e fruizione del patrimonio culturale;
- tutela, valorizza e gestisce i siti di interesse archeologico nonché dei beni naturalistici, storico-culturali e paesaggistici, garantendo un’adeguata conservazione e fruizione dei beni culturali ricevuti in concessione o in uso;
- attua l’integrazione delle attività di gestione e valorizzazione dei beni culturali di proprietà del Comune di Pula o ricevuti in concessione o in uso, con quelle riguardanti i beni conferiti da altri partecipanti alla Fondazione, incrementando nel territorio i servizi offerti al pubblico, migliorandone la qualità e la più ampia accessibilità e fruizione elaborando strategie di sviluppo culturale del territorio, in armonia con la disciplina prevista nel Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio.

**Richiamati:**

- l’articolo 18 dello Statuto che disciplina i compiti del Direttore generale;



- il Verbale n.16 del 22 novembre 2022 del C.d.A. con il quale la sottoscritta veniva nominata Direttore generale;

**Richiamato** il Regolamento per il reclutamento del personale della Fondazione Pula Cultura approvato con delibera del C.d.A n 3 del 31 marzo 2022 e successivamente adeguamento con delibera del C.d.A. n.4 del 22 marzo 2023;

**Richiamata** la Determinazione n. 1346 del 30/12/2022 del Responsabile del Settore Turismo, Cultura, Sport e Politiche comunitarie del Comune di Pula, con la quale alla Fondazione Pula Cultura Diffusa viene affidato il servizio di gestione, valorizzazione e tutela del Sito Archeologico di Nora e del Museo “G. Patroni” per le annualità 2023-2024;

**Considerato** che, come riportato nella sopra menzionata determinazione, si rileva un costo complessivo previsto della gestione pari ad euro 666.551,05 annui come meglio specificato nella tabella di seguito riportata:

Categoria	n. unità	Importo annuo per unità	Importo complessivo	Spese generali 5% sul costo del personale
A1	7	€ 33.663,22	€ 235.642,54	€ 31.740,53
C1	8	€ 40.891,69	€ 327.133,52	
B1	2	€ 36.017,23	€ 72.034,46	
Totale costo del personale			€ 634.810,52	
Totale complessivo del progetto			<b>€ 666.551,05</b>	

**Visto** il Verbale n. 1 del 17 gennaio 2024 che riporta:

*“La direttrice rende noto che il numero di matricola 00006, dipendente della Fondazione Pula Cultura impiegata nell’area archeologica di Nora, ha richiesto di poter passare da part time 23 ore settimanali a full time 37 ore settimanali”.*

**Considerato che** la sottoscritta ha provveduto alla puntuale verifica della sussistenza delle condizioni per poter provvedere in merito;

**Preso atto che** le ore del progetto Nora, come da prospetto sopra riportato, consentono di effettuare tale variazione;

**Dato atto che**, giusto verbale n. 1 del 17 gennaio 2024 il Cda approva la richiesta della dipendente e dispone di fare le necessarie comunicazioni al consulente del lavoro.



**Valutato, pertanto,** che sussistono tutte le condizioni perché si possa procedere in merito;

**Dato atto** che la Fondazione dispone delle coperture economiche necessarie;

### **DETERMINA**

Sulla base di quanto esposto in premessa e per le motivazioni riportate, che fanno parte integrante del presente dispositivo:

**Di riconoscere** al dipendente con numero di matricola 00006 la modifica del rapporto di lavoro da Part-Time a Full Time, come da inquadramento previsto dal Ccnl FederCulture;

**Di dare atto che** il nuovo inquadramento del Dipendente avrà come data di decorrenza, giuridica ed economica, il 22/01/2024;

**Di dare atto che** la maggiore spesa, derivante dal nuovo inquadramento, trova la necessaria copertura nel Conto Economico della Fondazione Pula Cultura Diffusa.

**Di dare atto che** il presente atto verrà pubblicato nella sezione Amministrazione Trasparente del sito istituzionale della Fondazione Pula Cultura Diffusa.

Il Direttore Generale  
*Dott.ssa Clara Pili*

