



## **DETERMINA**

Nr. 24 del 17 marzo 2025

**OGGETTO:** Individuazione di figura professionale per la promozione dell'Area Archeologica di Nora e il rafforzamento delle relazioni con il mercato nord-europeo, in particolare il Regno Unito, per il biennio 2025/2027.

### **LA DIRETTRICE**

Dato atto che il Comune di Pula: - con DCC n. 4 del 11 marzo 2010, esecutiva come per legge, disponeva la costituzione della “Fondazione Bioparco del Comune di Pula” e l’approvazione del relativo Statuto con il Comune di Pula socio fondatore;

- con Atto pubblico notarile Rep. 24216 del 23 luglio 2010 è stata costituita la “Fondazione Bioparco del Comune di Pula”;

- con DCC n. 12 del 24 marzo 2014, esecutiva come per legge, approvava la modifica della denominazione della Fondazione Bioparco di Pula in “Fondazione Pula Cultura Diffusa” nonché la modifica dello Statuto della Fondazione;

- con Atto pubblico notarile Rep. n. 1969 del 22 aprile 2014, registrato a Cagliari il 22/04/2014 n. 2594 Serie 1T, è stato modificato lo statuto della suddetta Fondazione;

- con DCC n. 50 del 14 dicembre 2021 è stata approvata la modifica dello Statuto della Fondazione Pula Cultura Diffusa;

- con atto pubblico Repertorio n. 1509 del 2021, registrato a Cagliari il 16/12/2021 Serie: 1T Numero: 27730 è stato modificato lo statuto della Fondazione;

- con DCC n. 54 del 16 dicembre 2021 è stato affidato, alla Fondazione Pula Cultura Diffusa, il servizio di gestione, valorizzazione e tutela del Sito archeologico di Nora e del Museo "G.Patroni" e del servizio di gestione della biblioteca comunale di Pula. Dato atto che la Fondazione Pula Cultura Diffusa, come da Statuto:

- concorre a promuovere il complesso sistema di attrattori storico-culturali, paesaggistici e ambientali presenti nel territorio di Pula, incentivando l’adozione di modelli di gestione compatibili con le esigenze di conservazione, valorizzazione e fruizione del patrimonio culturale;



- tutela, valorizza e gestisce i siti di interesse archeologico nonché dei beni naturalistici, storico-culturali e paesaggistici, garantendo un'adeguata conservazione e fruizione dei beni culturali ricevuti in concessione o in uso;
- attua l'integrazione delle attività di gestione e valorizzazione dei beni culturali di proprietà del Comune di Pula o ricevuti in concessione o in uso, con quelle riguardanti i beni conferiti da altri partecipanti alla Fondazione, incrementando nel territorio i servizi offerti al pubblico, migliorandone la qualità e la più ampia accessibilità e fruizione elaborando strategie di sviluppo culturale del territorio, in armonia con la disciplina prevista nel Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio. Richiamati: - l'articolo 18 Statuto dello che disciplina i compiti del Direttore generale;
- il Verbale n.16 del 15 novembre 2022 C.d.A. con il quale la sottoscritta veniva nominata Direttore generale;
- il Decreto sindacale n. 39 del 15/11/2023 con il quale è stato nominato il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Pula Cultura Diffusa, ai sensi dell'articolo 14 dello Statuto;
- il Decreto sindacale n. 5 del 27/03/2024 con il quale è stato nominato il Consigliere di Amministrazione Dott. Andrea Boi, ai sensi dell'articolo 14 dello Statuto;
- la delibera del C.d.A. n. 3 del 3 aprile 2024 avente per oggetto: "Presenza d'atto della nomina dei Consiglieri di Amministrazione della Fondazione e nomina del Presidente e del Vice-Presidente";

## **PREMESSO**

Che la Fondazione Pula, nell'ambito delle attività di promozione dell'Area Archeologica di Nora, ha ritenuto fondamentale attivare una serie di iniziative volte ad incrementare il numero di visitatori provenienti dai paesi del Nord Europa.

In particolare, l'organizzazione ha intenzione di focalizzare gli sforzi di promozione sul mercato del Regno Unito, un target strategico che la Fondazione intende intensificare nel biennio 2025/2027.



**Considerato che**, tal fine, è emersa la necessità di individuare una figura professionale con una forte esperienza e presenza nel mercato del Regno Unito, che potesse contribuire attivamente alla promozione delle iniziative della Fondazione in quest'area geografica.

**In seguito** a un'attenta indagine di mercato, la Fondazione ha deciso di avviare una collaborazione con la Dott.ssa Ilenia Cocco, professionista di comprovata esperienza, che ricopre il ruolo di Trade Manager per ENIT UK & Ireland. La consulenza strategica fornita dalla Dott.ssa Cocco si è rivelata fondamentale per il lavoro di avvio della programmazione 2025.

**A seguito** delle prestazioni professionali fornite, la Dott.ssa Cocco ha emesso la fattura n. 1 in data 6 marzo 2025, per un importo pari a € 1.020,00, relativo ai servizi prestati nella fase iniziale della programmazione.

La Fondazione Pula, pertanto, determina di procedere con il pagamento dell'importo sopra indicato, come da fattura emessa dalla Dott.ssa Ilenia Cocco.

Di dare mandato all'ufficio competente per l'effettuazione del pagamento secondo le modalità previste.

Di dare atto che vi sono le risorse necessarie a far fronte alla spesa come sopra riportato;

Di dare atto che il presente atto verrà pubblicato nella sezione Amministrazione Trasparente del sito istituzionale della Fondazione Pula Cultura Diffusa.

Il Direttore Generale

Dott.ssa Clara Pili